



TopoLogo

Echoing Waves

Presented by
GABRIEL FORBES-JAEGER



Idée du projet

Ce projet d'installation artistique, situé autour de la fontaine de l'ERACOM conçue pour animer l'espace public durant le printemps et l'été, vise à transformer cet espace en une expérience immersive et interactive, qui dialogue avec son environnement sonore

En intégrant des jets d'eau et des lumières LED capables de changer de couleur, reliés à des capteurs sonores sensibles aux bruits environnants, la fontaine deviendra un espace vivant, réagissant aux sons et aux mouvements des passants.

Tous les deux mois, un artiste différent est invité à explorer les possibilités de cette installation, personnalisant les couleurs, les rythmes et les mouvements de l'eau pour y inscrire sa propre vision artistique.

Echoing Waves fait de la fontaine un espace collectif et sensoriel en constante transformation, reflétant la dynamique créative de l'ERACOM et offrant à tous une expérience visuelle et sonore immersive.

Nom du projet

Le nom "Echoing Waves" capture parfaitement l'essence de cette installation interactive, en mettant en avant l'interaction entre les éléments de son et d'eau.

Le terme "Echoing" évoque la réactivité sonore de l'installation : les capteurs enregistrent les sons environnants et les transforment en variations lumineuses et en jets d'eau, créant des réponses en écho au bruit ambiant. Chaque son produit un effet unique, comme une onde sonore qui se reflète et réagit visuellement à la fontaine.

"Waves", ou vagues, fait référence aux ondulations de l'eau, aux mouvements des jets d'eau, et aux changements de couleur qui transforment la fontaine en un espace de vagues lumineuses et dynamiques.

Ensemble, Echoing Waves suggère une œuvre qui évolue constamment, où les ondes sonores et les vagues d'eau interagissent en une symphonie visuelle et sonore. Ce nom met en valeur l'aspect vivant et interactif de l'installation, qui invite le public à participer à une expérience sensorielle unique.

Collaboration avec une association

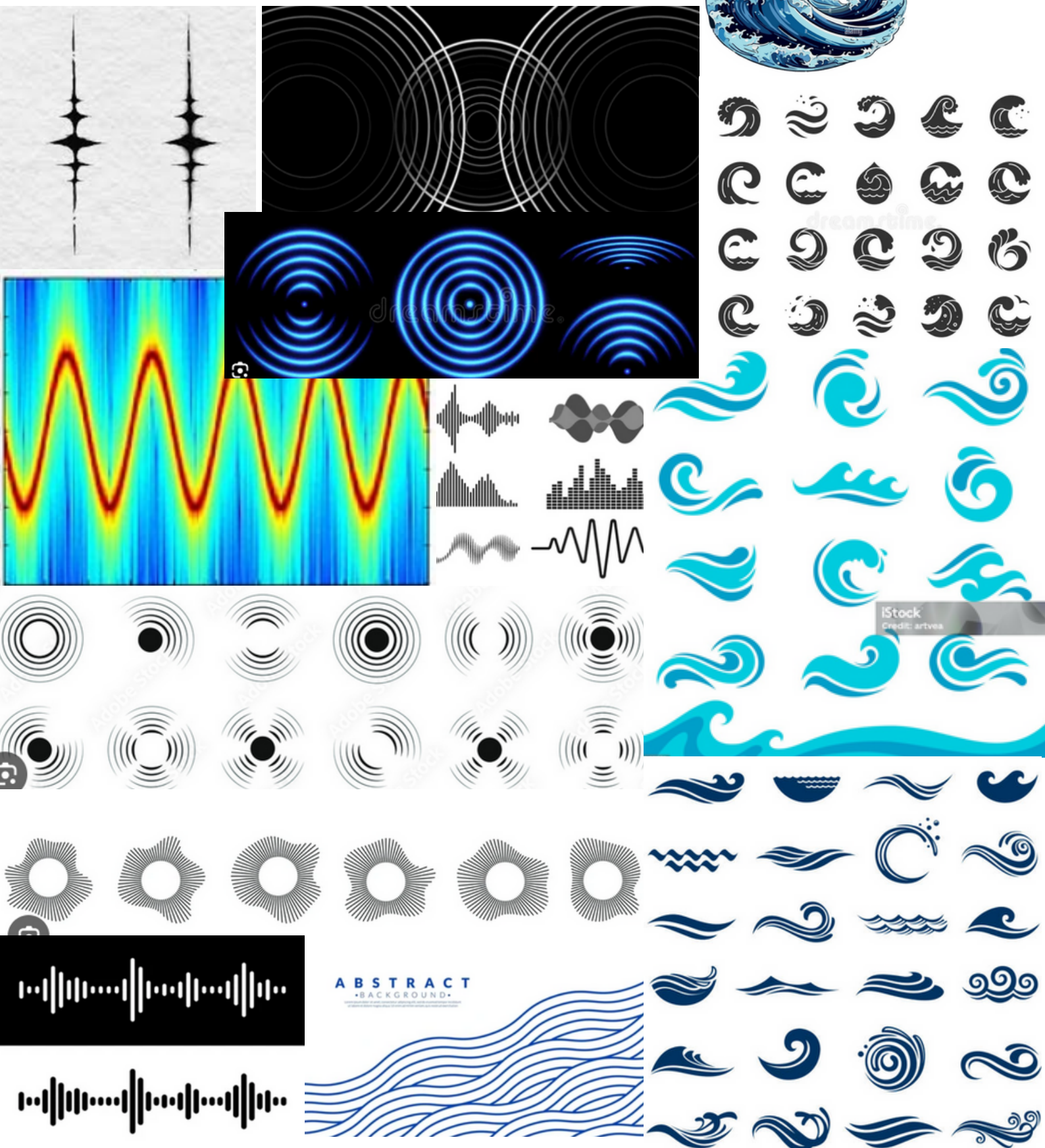
L'installation interactive Echoing Waves à la fontaine de l'ERACOM bénéficie du soutien de l'association Art et Eau, experte en installations artistiques aquatiques dans l'espace public.

Ce partenariat transforme la fontaine en un lieu d'expression dynamique : des jets d'eau et des lumières LED, sensibles aux bruits environnants grâce à des capteurs, réagiront aux sons pour créer des jeux d'eau et de couleur.

Art et Eau encadre la mise en place technique, permettant aux étudiants et visiteurs de participer à une expérience interactive où l'eau et la lumière s'harmonisent avec l'environnement sonore.

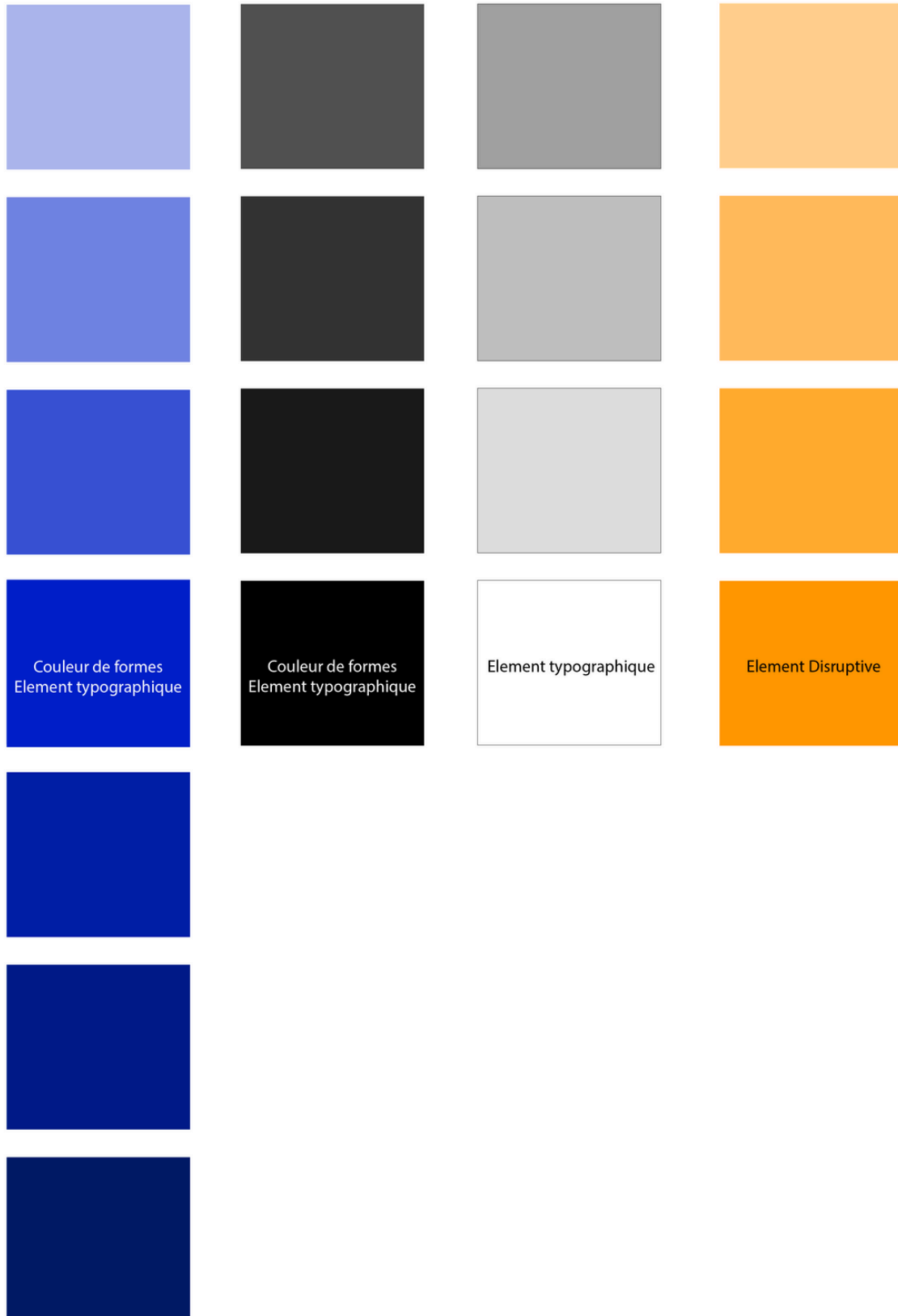
Echoing Waves incarne ainsi la créativité et l'innovation de l'ERACOM, tout en mettant en valeur l'eau comme élément de lien social et d'art.

MoodBoard



Système colorimétrique

CHARTE GRAPHIQUE



System typographique

CHARTRE GRAPHIQUE

Typographie utilisé: Quicksand

Taille Nom du logo: **48pt, Medium**
43pt, Semibold

Taille Titre de texte: **36pt, Bold**

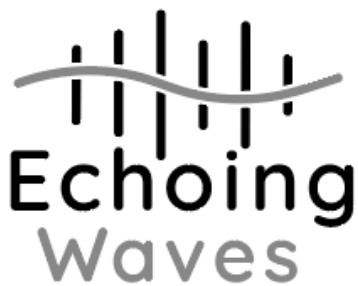
Taille Corp de texte: 20pt, Regular

Logo

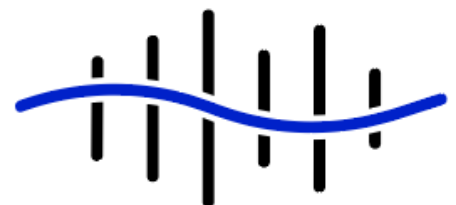
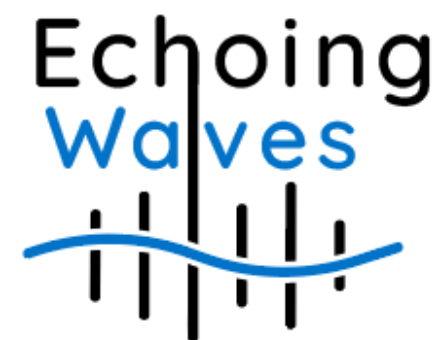
CHARTRE GRAPHIQUE



Logo Final



Logo test



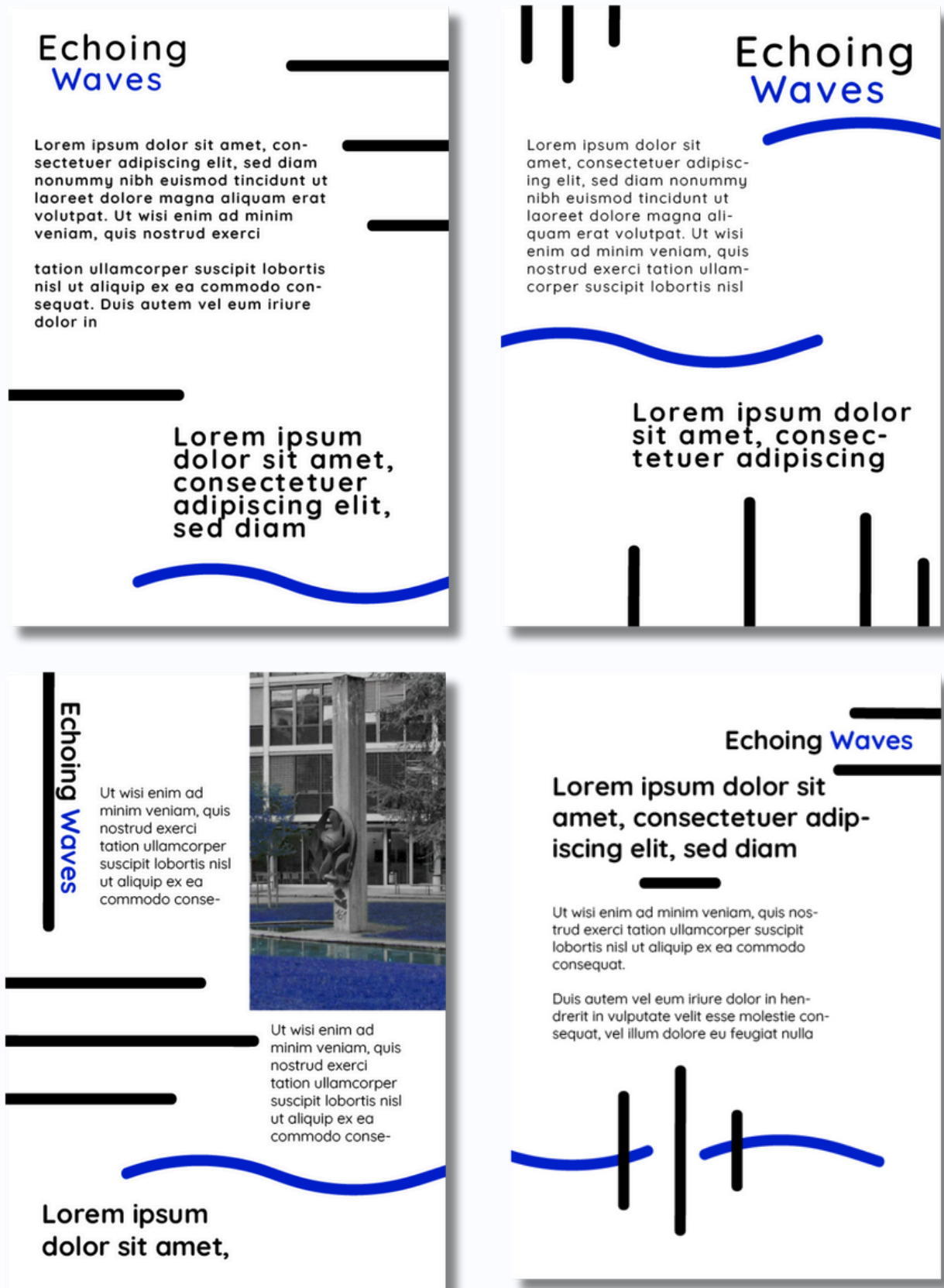
Boîte à outil de formes et ambiance

CHARTRE GRAPHIQUE



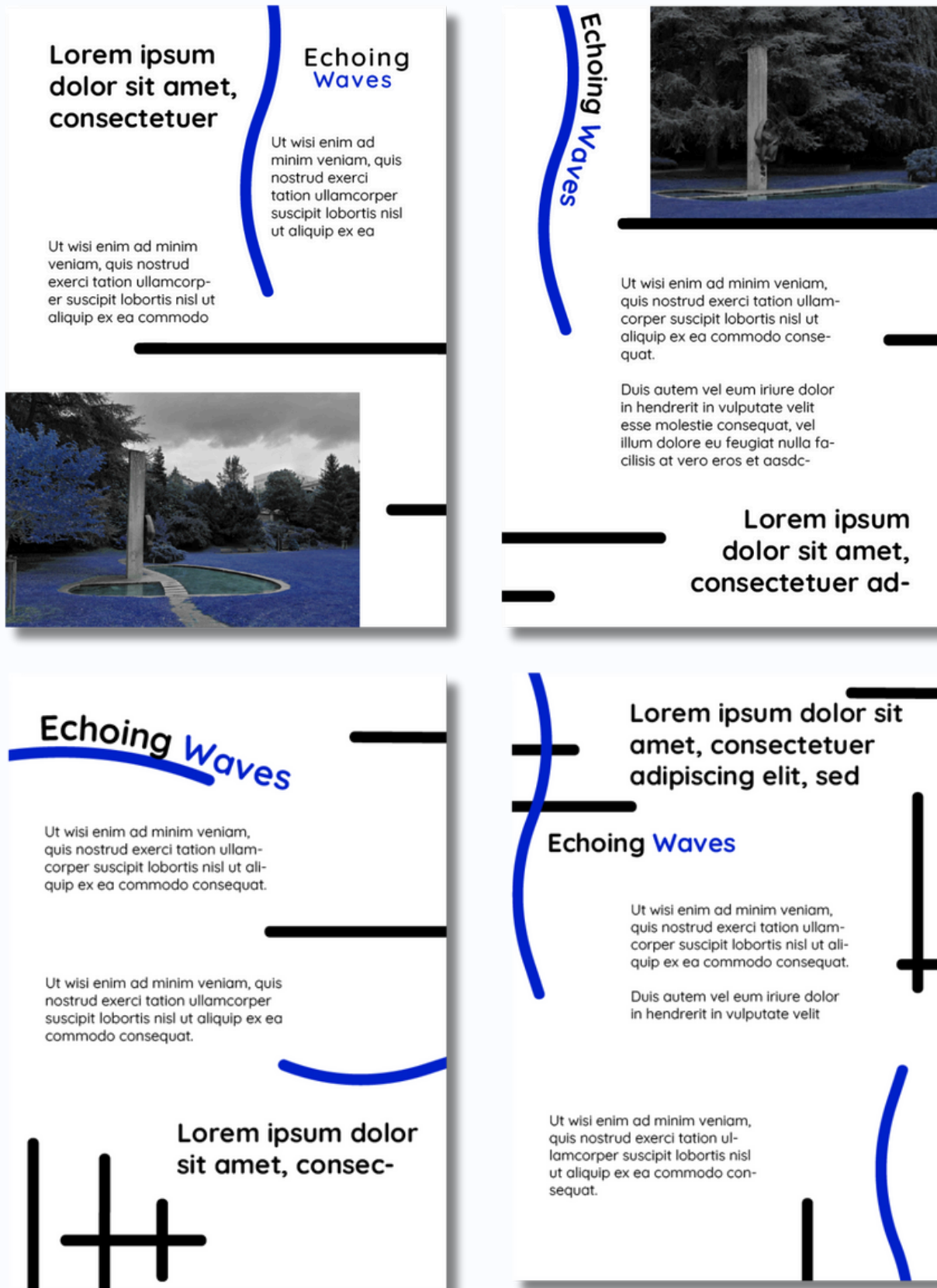
Système de mise en page

CHARTRE GRAPHIQUE



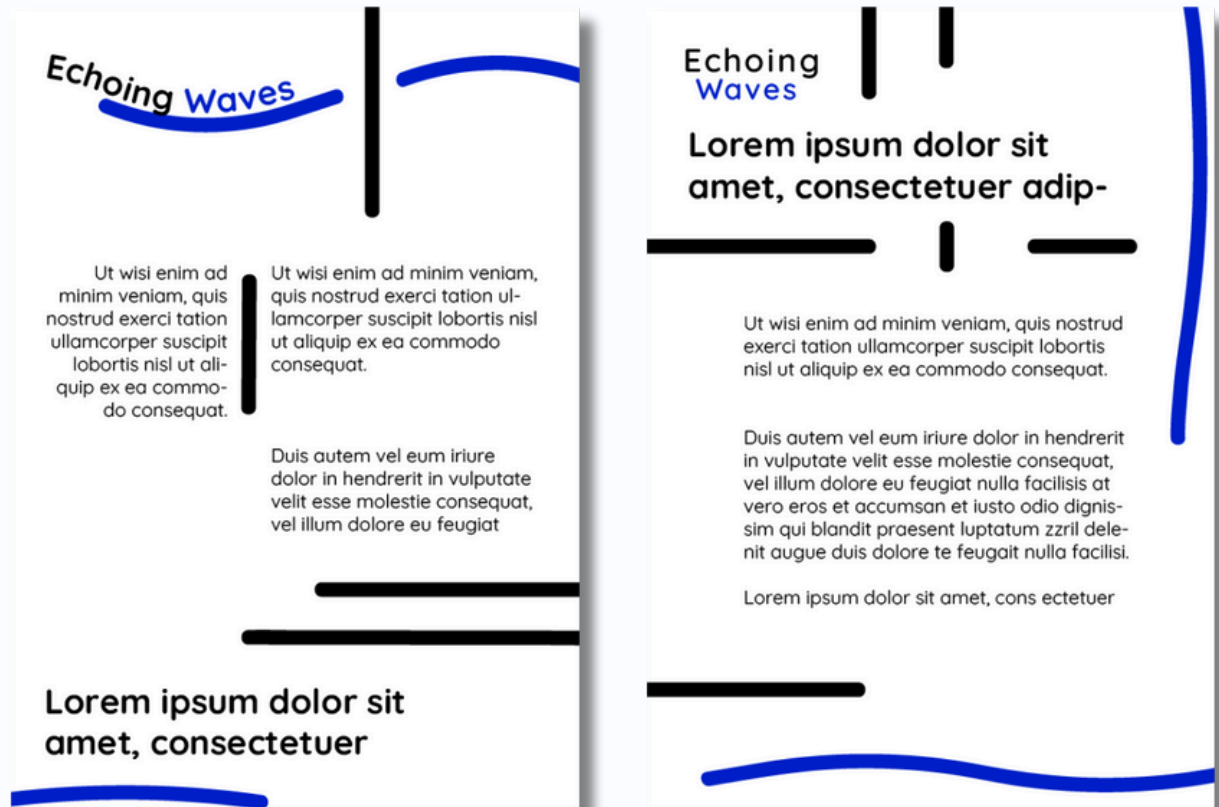
Système de mise en page

CHARTRE GRAPHIQUE



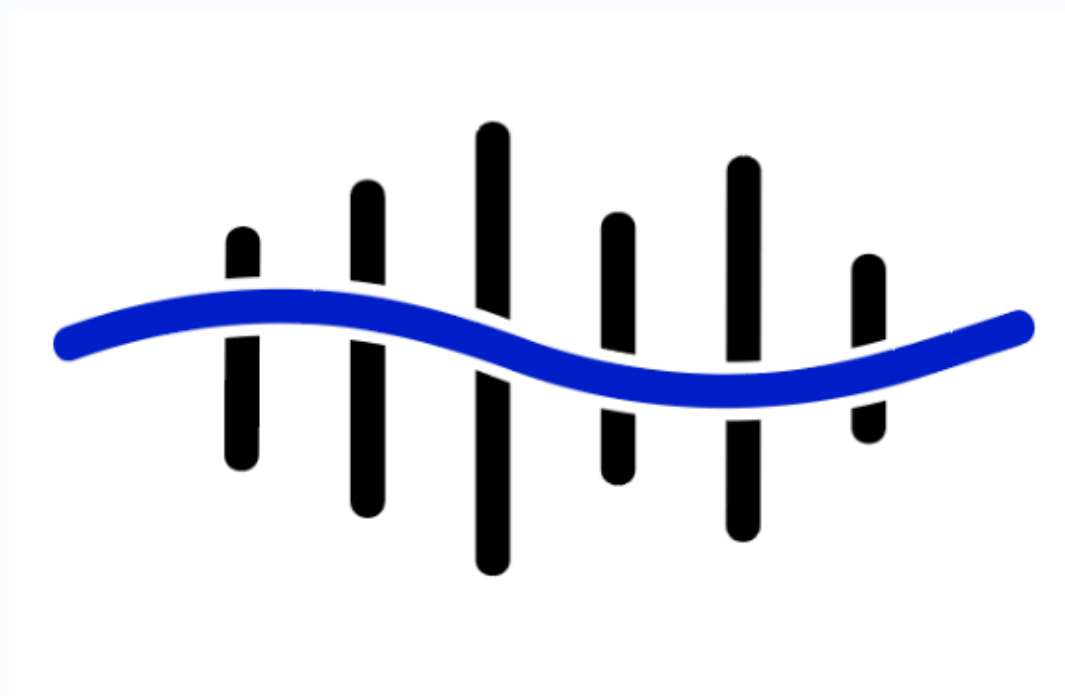
Système de mise en page

CHARTRE GRAPHIQUE



Carte de visite

CHARTRE GRAPHIQUE



Écran web

CHARTE GRAPHIQUE

Echoing Waves

Installation eau est lumière

[Home](#)[Infos](#)[Lieu](#)
[Programme](#)[Artistes](#)

Découvrez une expérience
dynamique et fluide

[Lire plus ->](#)

Goodies

CHARTE GRAPHIQUE

